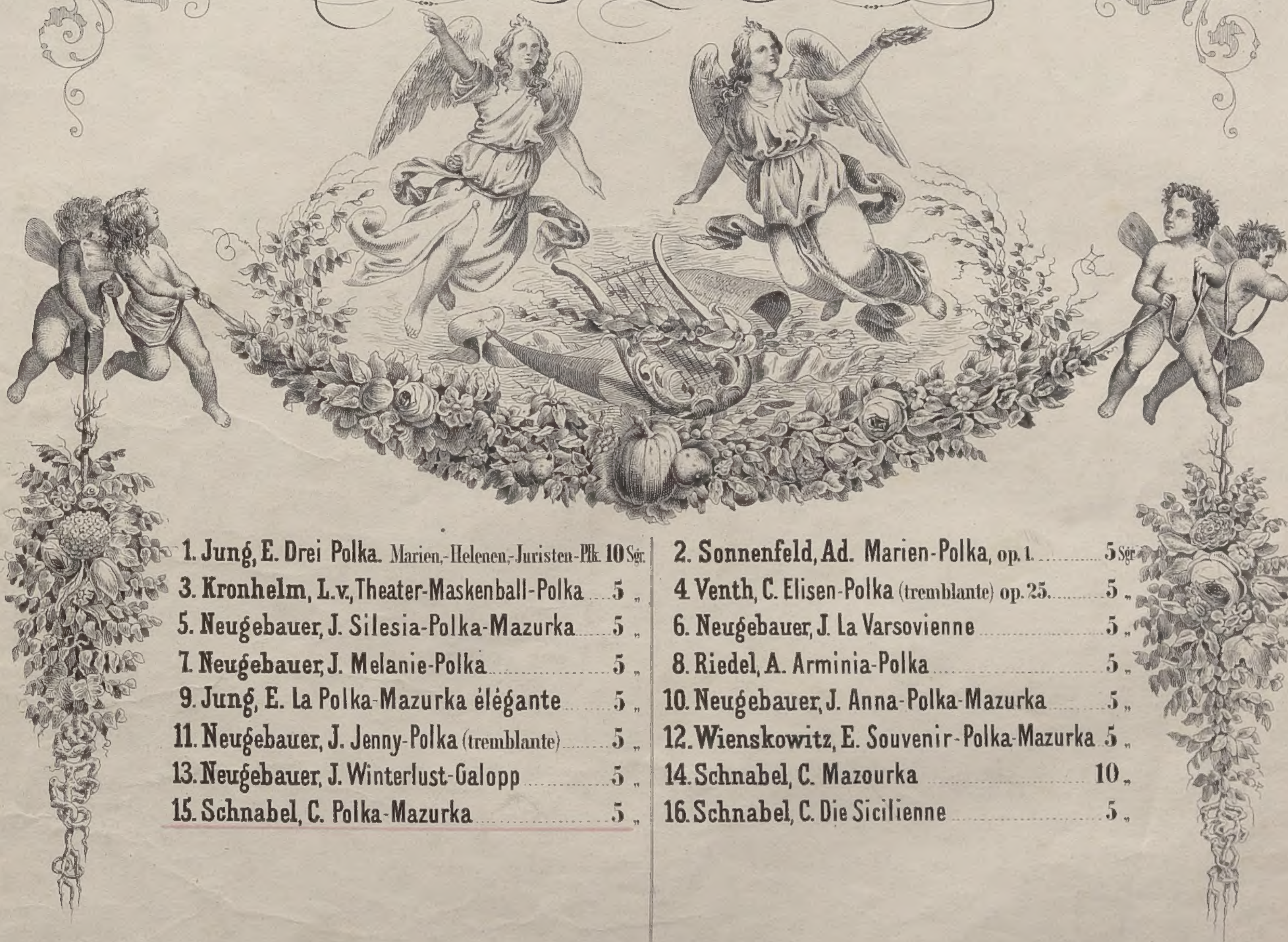
Schlesisches TANZ-ALBUM

FÜR

PIANOFORTE



1. Jung, E. Drei Polka. Marien,-Helenen,-Juristen-Plk. 10 Sgr.	2. Sonnenfeld, Ad. Marien-Polka, op. 1. 5 Sgr.
3. Kronhelm, L. v., Theater-Maskenball-Polka 5 „	4. Venth, C. Elisen-Polka (tremblante) op. 25. 5 „
5. Neugebauer, J. Silesia-Polka-Mazurka 5 „	6. Neugebauer, J. La Varsovienne 5 „
7. Neugebauer, J. Melanie-Polka 5 „	8. Riedel, A. Arminia-Polka 5 „
9. Jung, E. La Polka-Mazurka élégante 5 „	10. Neugebauer, J. Anna-Polka-Mazurka 5 „
11. Neugebauer, J. Jenny-Polka (tremblante) 5 „	12. Wienskowitz, E. Souvenir-Polka-Mazurka 5 „
13. Neugebauer, J. Winterlust-Galopp 5 „	14. Schnabel, C. Mazourka 10 „
15. Schnabel, C. Polka-Mazurka 5 „	16. Schnabel, C. Die Sicilienne 5 „

BRESLAU, JULIUS HAINAUER.

Die Orchesterstimmen obiger Tänze sind durch die Verlagshandlung zu beziehen.

Lith. Inst. v. C. Jung, Breslau.

POLKA MAZURKA.

Carl Schnabel.

PIANO.

ff

dol.

ff

1. 2.

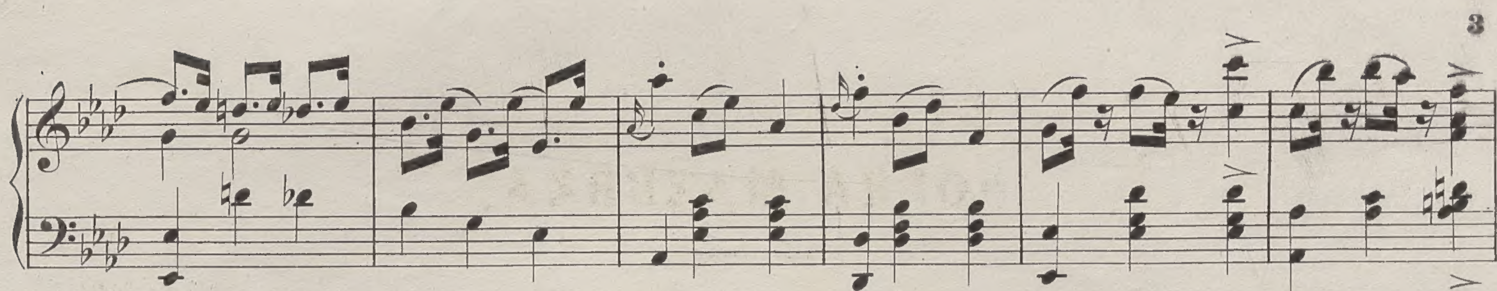
dol.

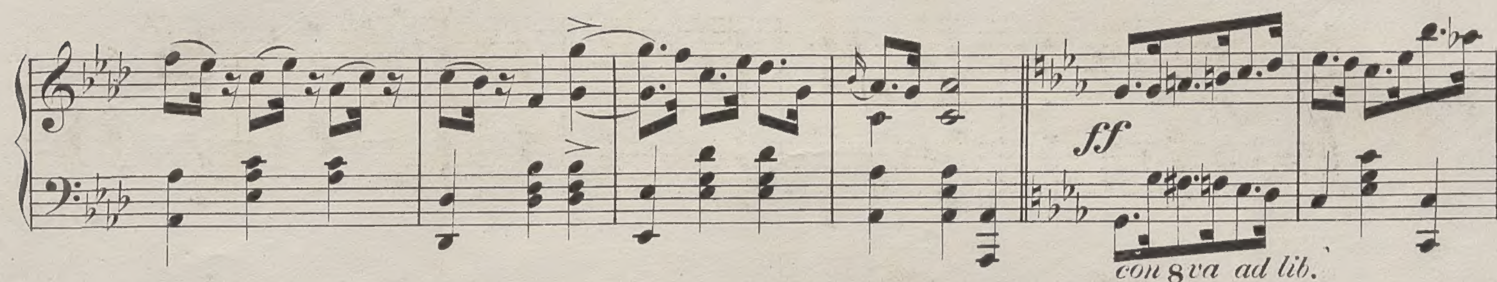
f

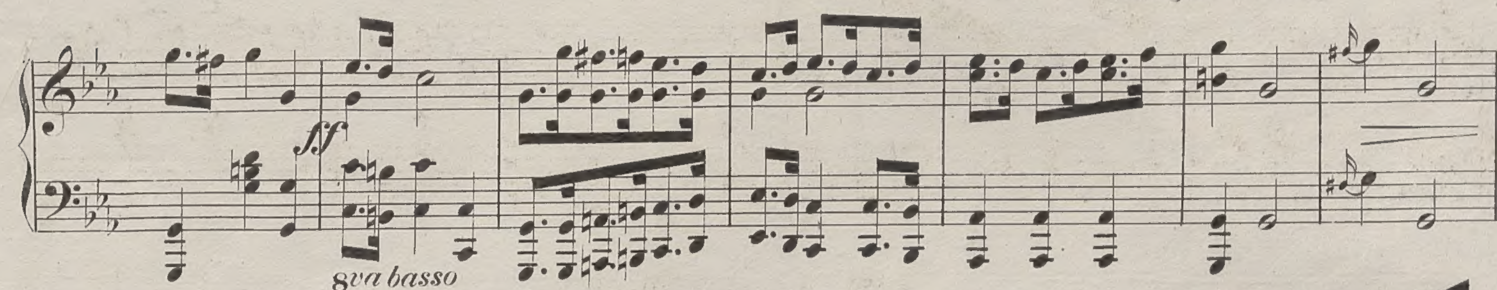
TRIO.

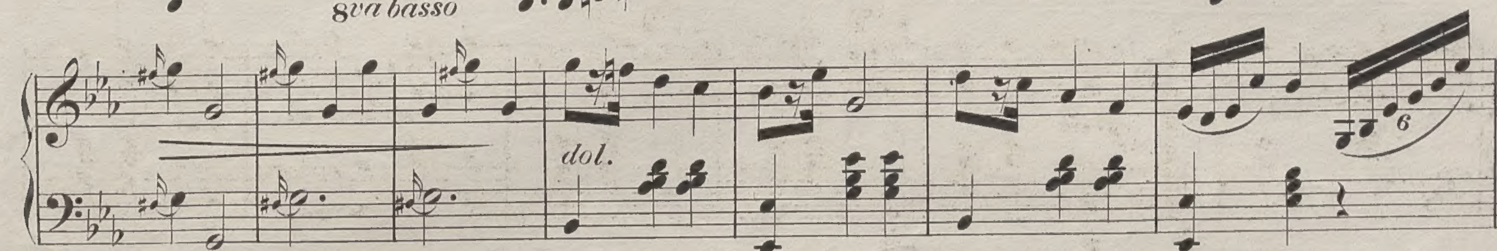
dol.

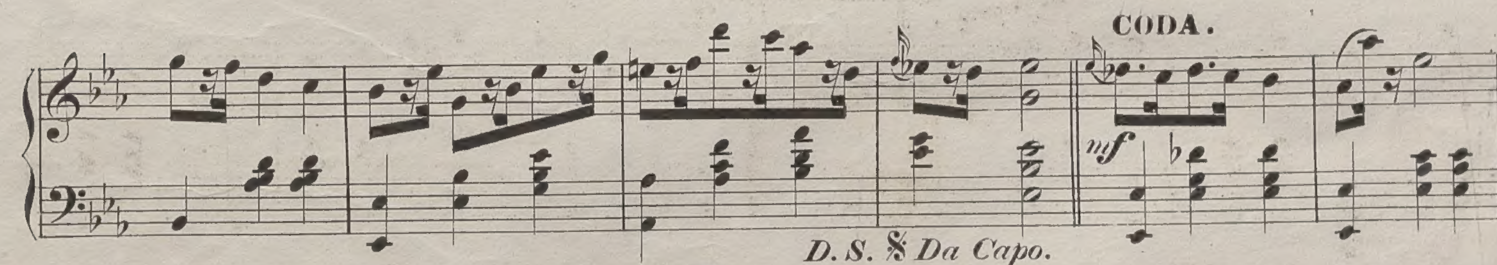
Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig

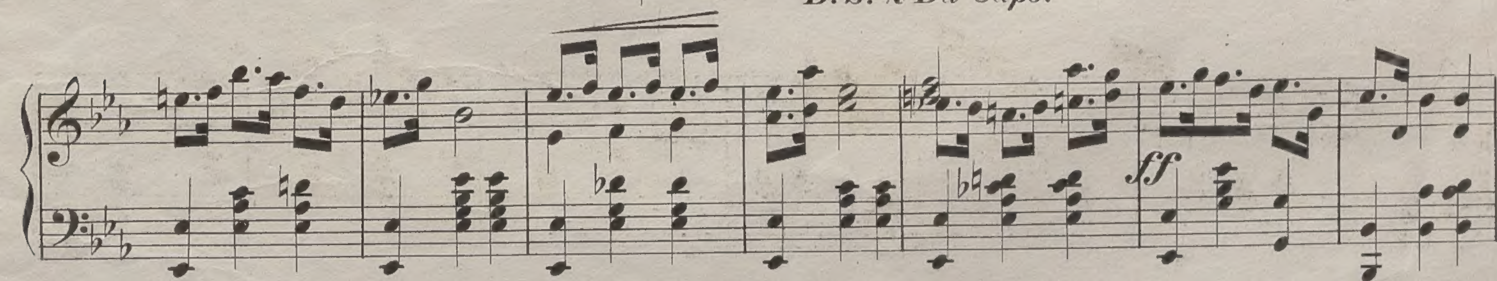


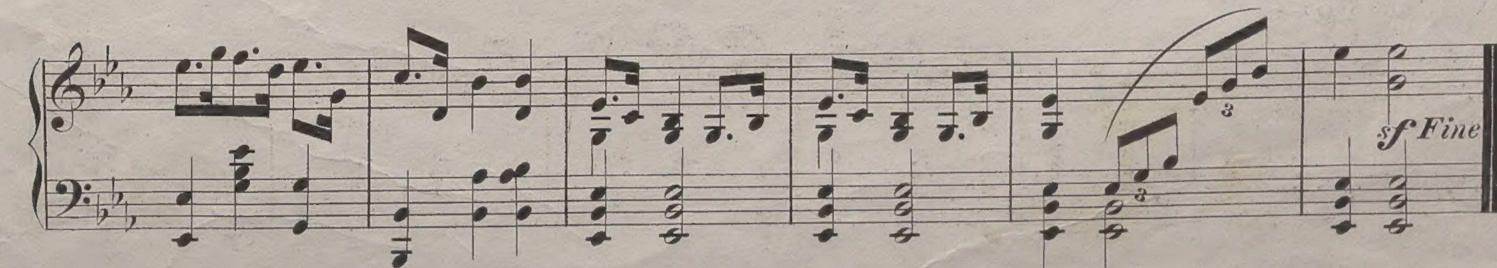

ff
con 8va ad lib.


ff
8va basso


dol.
6


CODA.
mf
D. S. 𝄋 Da Capo.


ff


3
3
sf Fine

